

## Programma Orgelconcert Wietse Meinardi op het Van Oeckelen-orgel in Muntendam

zondagmiddag 22 april 2012 15.00 uur

### 'Van Bach tot nu'

1. Johann Sebastian Bach  
(1685-1750) Praeludium en Fuga in c (BWV 847)  
uit *Wohltemperiertes Klavier 1*
2. Johann Sebastian Bach a. Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 647)  
b. Nun freut euch, lieben Christen gmein (BWV 734)
3. Hans Boelee  
(1927-2002) Variaties over een thema Händel
4. Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791) Fantasie in d (KV 397)
5. Felix Mendelssohn Bartholdy  
(1809-1847) Praeludium en Fuga in d (op. 37,3)
6. Claude Debussy  
(1862-1918) a. Arabesque 1  
b. Le petit nègre
7. Michael Schütz (\*1963) uit *Popstücke für Orgel*:  
a. Impressions  
b. Keep Cool  
c. Community  
d. Fantasia

Het programma maakt een reis door de tijd, van Bach naar muziek van nu. Nadat er enkele werken van Bach geklonken hebben, gaan we via Händel naar pianomuziek van Mozart, die uitstekend op orgel blijkt te klinken. Na Mozart klinkt een groots werk van Mendelssohn, waarin de invloeden van Bach doorklinken. Daarna weer twee pianowerken, nu van Debussy. Het concert eindigt met 4 Popstücke van Michael Schütz, vernieuwende stukken, gebaseerd op stijlen uit de popmuziek, maar oorspronkelijk voor orgel geschreven. Zoiets heeft vast nog niet eerder op dit orgel geklonken....