

## Programma Orgelconcert Wietse Meinardi

Leens – Petruskerk 30 augustus 2014

1.	Ballo del Granduca	Jan Pieterszoon Sweelinck	1562-1621
2.	Passacaglia in c - BWV 582	Johann Sebastian Bach	1685-1750
3.	Uit 12 Images: - Image 3 - Impetuoso - Image 5 - Gaio - Image 7 – Pomposo - Image 6 – Spirituoso	Albert de Klerk	1917-1998
4.	Concerto in d <i>(hoboconcert van Benedetto Marcello</i> - Andante - Adagio - Presto	arr. Johann Sebastian Bach	
5.	<i>Uit Suite Modale:</i> -Scherzo -Adagio	Flor Peeters	1903-1986
6.	Dance Rithmique	Ronald de Jong	geb. 1956

### Wietse Meinardi

Wietse Meinardi studeerde orgel en kerkmuziek aan de conservatoria te Groningen en Arnhem met als bijvak piano. Docenten waren o.a. Johan Beeftink, Theo Jellema en Bert Matter (improvisatie). In 1990 en 1991 behaalde hij diploma's voor orgel en kerkmuziek. Daarna studeerde hij verder bij Cor Ardesch.

Hij is geregeld te horen op concerten, zowel solistisch als begeleidend. Hij houdt van avontuurlijke programma's waarin hij de laatste jaren soms ook pop- en jazzstijlen op het orgel verkent, maar Bach en andere klassieke componisten vormen altijd de hoofdmoot.

Hij werkte hij mee aan een aantal CD opnames. In 2008 verscheen zijn solo-CD *Postludium* met de laatste opnames van het Van Gruisen-/Van Dam-orgel van de Marturiakerk te Assen, een orgel dat nu in Madrid staat.

Als organist was hij verbonden aan verschillende kerken in Assen. Momenteel is hij organist van de Adventskerk en De Bron, alwaar hij respectievelijk orgels van Van Vulpen en van Steendam bespeelt. Hij leidt veel organisten op en verzorgt cursussen voor groepen organisten. Hij heeft daarbij een eigen muziekschool voor toetsinstrumenten.

Ook is hij actief als orgeladviseur. In 2013 en 2014 volgde hij daartoe de opleiding bij de *Vereinigung der Orgelsachverständigen Deutschlands* in Heidelberg (D).

Meer informatie is te lezen op de website: [www.wietsemeinardi.nl](http://www.wietsemeinardi.nl)