

Konzert Wietse Meinardi

in der Evangelisch Lutherse Kerk zu Zwolle - Montag den 1. August 2016 - GdO-Tagung

Program :

- | | | | |
|----|---------------------|-------------|---|
| 1. | Wietse Meinardi | (* 1966) | Variaties over het Wilhelmus
<i>met dank aan Sweelinck</i> |
| 2. | Bert Matter | (* 1937) | Psalm 65 |
| 3. | Anthonie van Noordt | (1619-1675) | Psalm 24
(3 verzen) |
| 4. | William Matthias | (1934-1992) | Processional |

CV

Wietse Meinardi (geb. 1966) studierte Orgel und Kirchenmusik an den Musikhochschulen von Groningen und Arnhem bei u.a. Theo Jellema und Bert Matter (Improvisation). 1990 und 1991 erwarb er seine Diplome. Anschließend studierte er weiter bei Cor Ardesch.

Er gibt regelmäßig Orgelkonzerte und begleitet viele Chöre und Solisten. 2008 erschien seine Solo-CD *Postludium*.

Er war Organist bei *Geachte Heer Bach*, einer erfolgreichen Musik-Theateraufführung über das Leben und die Musik von Johann Sebastian Bach. Diese Vorstellung wurde in vielen Kirchen in den Niederlanden aufgeführt.

Wietse gibt gerne Musikunterricht an seiner eigenen Musikschule für Orgel und Klavier in Assen.

Auch ist er Dozent an Kursen für nebenamtliche Organisten, schreibt regelmäßig Artikel und außerdem war er Sachverständige bei Orgelprojekten. 2013 und 2014 nahm er erfolgreich an dem Kurs zur Aus- und Fortbildung von Orgelsachverständigen der VOD in Heidelberg teil.

Wietse ist Organist in der Adventskerk (Van Vulpen-Orgel) und in De Bron (Steendam-Orgel) in Assen.

seine Website: www.wietsemeinardi.nl