

## Orgeldemonstratie Adventskerk Assen - 9 september 2022

Het hoofdorgel van de Adventskerk is in 1970 gebouwd door Gebr. Van Vulpen te Utrecht onder advies van Lambert Ern . Intonateur was Gert van Buuren.

Het instrument is in een neo-barokke stijl gebouwd, zoals destijds gebruikelijk. Het is voor die tijd opvallend grondtoonrijk en beschikt over fraaie registers die zich op veel verschillende manieren laten combineren.

Het orgel verdraagt - mede dankzij de uitstekende akoestiek - veel verschillende stijlen, meer dan de dispositie op het eerste gezicht doet vermoeden.

De dispositie luidt:

<b>Manuaal I</b>	<b>Manuaal II</b>	<b>Pedaal</b>
Prestant 8'	Gedekt 8'	Subbas 16'
Holpijp 8'	Gedekte fluit 4'	Gedekt 8'
Octaaf 4'	Prestant 2'	Nachthoorn 4'
Roerfluit 4'	Nasard 1 1/3'	Fagot 16'
Woudfluit 2'	Sesquialter II	
Mixtuur IV-V	Dulciaan 8'	3 koppels

Bij oplevering waren eerst de Fagot 16' en de Dulciaan 8' gereserveerd. Deze registers zijn eind 1976 geplaatst.

Het gebogen frontontwerp is gebaseerd op de ronde vormen van de kerk. Het blinderingswerk boven de pijpenvelden is gemaakt door de Zwitserse kunstenaar Jaennot B rger, die hiervoor hout gebruikte dat hij vond in de Rijn. Dit levend materiaal contrasteert met de strakke pijpenvelden.

### Kistorgel

De kerk beschikt sinds 2018 ook over een kistorgel. Het orgel werd in 2006 gebouwd door de Belgische bouwer Johan Deblieck. Het instrument heeft 3 houten registers: fluit 8', fluit 4', fluit 2'.

Er staan geen registernamen bij de registerknoppen.

Programma door Wietse Meinardi:

1. *Van Vulpen-orgel:*  
Psalm 150  
Toon Hagen (\*1959)
2. Achtergronden en demonstratie kistorgel
3. *Deblieck-kistorgel:*  
Aria Quarta (Thema en 6 variaties)  
Johann Pachelbel  
(1653-1706)
4. Achtergronden en registerdemonstratie Van Vulpen-orgel
5. Praeludium in e (de kleine)  
Nicolaus Bruhns  
(1665-1697)
6. Ciacona in Bes (20 variaties en 3x thema)  
Johann Bernard Bach  
(1676-1749)
7. \*\*\*
8. Keep Cool  
Michaël Schütz (\*1963)
9. Toccata Jazzica (uit Suite Jazzique)  
Johann Matthias Michel  
(\*1962)
10. Kijken boven bij en in het orgel

\*\*\* eventueel extra stuk bij voldoende tijd.

[www.wietsemeinardi.nl](http://www.wietsemeinardi.nl)