

**Orgelconcert door Wietse Meinardi  
op het Edskes-orgel Het Baken in Ommen**  
Maandag 19 augustus 2024 – 20:00 uur

**Programma:**

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 1. | Passacaglia in e  | Wietse Meinardi (*1966)   |
| 2. | Twee openingsdelen uit cantates:<br>a. Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93/1)<br>b. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (BWV 137/1) | Johann Sebastian Bach (1685-1750)<br>bew. Lennart Morée (*1988) |
| 3. | Chaconne in G (HWV 435)   | Georg Frederic Handel (1685-1759)                               |
| 4. | Psalm 27  | Johan Beeftink (1941-2024)                                      |
| 5. | Psalm 100 (Partita)   | Wim van Beek (1930-2017)  |
| 6. | Psalm 65 (De stilte zingt u toe, o Here)  | Bert Matter (*1937)   |
| 7. | Estampie  | Henk Vogel (*1992)  |
| 8. | Passacaglia in c (BWV 582)  | Johann Sebastian Bach (1685-1750)                               |

**Wietse Meinardi** studeerde orgel en kerkmuziek aan de conservatoria te Groningen en Arnhem met als bijvak piano. Docenten waren o.a. Johan Beeftink, Theo Jellema en Bert Matter (improvisatie). In 1990 en 1991 behaalde hij diploma's voor orgel en kerkmuziek. Daarna studeerde hij verder bij Cor Ardesch.

Hij geeft vaak orgelconcerten. Ook begeleidt hij veel koren en solisten. Hij trad op in Nederland, Duitsland, Italië, Polen, Frankrijk en Engeland.

Hij werkte mee aan enkele CD's en maakte een solo CD. Tegenwoordig publiceert hij geregeld live-opnames op zijn Youtube-kanaal.

Hij was organist en initiatiefnemer van het muziektheaterprogramma *Geachte Heer Bach*, een stuk dat in 35 kerken werd uitgevoerd.

Hij speelt basso continuo op kistorgel bij diverse ensembles en is vaste organist bij de Asser Bach Cantategroep.

Wietse bespeelt heeft zelf twee drukwindharmoniums. Hij speelde daarmee o.a. in de Fryske Passy van Hoite Pruiksma, het Requiem van Fauré en de Petite Messe Solennelle van Rossini en diverse werken van Liszt.

Hij is als organist in dienst van de Protestantse Gemeente van Assen. In de Adventskerk in Assen is hij de vaste organist bij de bekende kerkmuziekserie Musica Pro Deo.

Wietse heeft een eigen muziekschool voor orgel- en pianolessen.

Ook is hij actief als orgeladviseur en volgde daarvoor een opleiding bij de VOD in Heidelberg en Ludwigsburg (D).

Meer informatie is te lezen op de website: [www.wietsemeinardi.nl](http://www.wietsemeinardi.nl)